

„Życie i twórczość Zofii Kossak (1889-1968)” – konkurs internetowy

Regulamin konkursu

I. Organizator, miejsce i czas trwania konkursu.

1) Konkurs internetowy „Życie i twórczość Zofii Kossak (1889-1968)” organizowany jest w związku z 50 rocznicą śmierci pisarki oraz konferencją „Zofia Kossak (1889-1968) w świecie wartości”, która odbędzie się podczas VIII Salonu Ciekawej Książki 16 listopada 2018 r. w Łodzi w Hali Expo (Al. Politechniki 4).

2) Organizatorem konkursu jest Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi (ul. Gdańska 100/102, 90-508 Łódź) zwana dalej Organizatorem konkursu. Współorganizatorem konkursu jest Katolickie Stowarzyszenie „Civitas Christiana” – Oddział w Łodzi.

3) Konkurs organizowany jest na terenie województwa łódzkiego.

4) Konkurs trwa od 18 października 2018 r. do 9 listopada 2018 r.

II. Cele konkursu.

- 1) Popularyzacja życia i twórczości Zofii Kossak.
- 2) Zachęcenie do lektury utworów pisarki.

III. Warunki uczestnictwa w konkursie.

- 1) Konkurs adresowany jest do osób pełnoletnich będących mieszkańcami województwa łódzkiego.
- 2) Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez uczestnika konkursu regulaminu w całości oraz zobowiązaniem się do przestrzegania określonych w nim zasad.

IV. Zasady konkursu.

1) Udział w konkursie polega na:

a) udzieleniu prawidłowych odpowiedzi na 7 pytań:

1. Proszę podać tytuł książki Zofii Kossak w której występują kanapony.
2. Proszę wymienić przynajmniej dwa tytuły powieści Zofii Kossak, których akcja toczy się w XVII wieku.
3. Proszę wymienić tytuły tomów, z których składa się powieść „Krzyżowcy” Zofii Kossak.
4. Proszę zacytować wybrany przez siebie fragment dokumentu autorstwa Zofii Kossak (dostępnego także w Internecie) zatytułowanego „Protest”, który sygnowany przez Front Odrodzenia Polski wydany został konspiracyjnie w formie ulotki – plakatu w Warszawie 11 sierpnia 1942 r.
5. Proszę wymienić tytuły przynajmniej dwóch książek autorstwa Zofii Kossak, mających charakter autobiograficzny.
6. Proszę podać lata, w których Zofia Kossak przebywała na emigracji.

7. Jaki był powód rezygnacji Zofii Kossak w czerwcu 1966 r. z przyjęcia przyznanej pisarce Nagrody Państwowej I stopnia?

b) **napisaniu dwóch krótkich wypowiedzi** (każda zawierająca od 500 do 1000 znaków ze spacjami) na temat:

1. Dlaczego wzięłam / wzięłam udział w konkursie o życiu i twórczości Zofii Kossak zorganizowanym w związku z konferencją „Zofia Kossak (1889-1968) w świecie wartości”, Łódź, 16 listopada 2018 r.?

2. (do wyboru) Którą książkę autorstwa Zofii Kossak polecam do przeczytania i dlaczego?

(lub) Nie czytałam / nie czytałam żadnej książki autorstwa Zofii Kossak ponieważ

2) Aby wziąć udział w konkursie, należy przestać swoje odpowiedzi do dnia 9 listopada 2018 r. do godz. 12-tej na adres poczty elektronicznej promocja@wbp.lodz.pl wraz z wklejonym do e-maila formularzem zgłoszeniowym. Odpowiedzi bez zamieszczonego w e-mailu formularza zgłoszeniowego nie zostaną przyjęte do konkursu.

3) Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w konkursie odpowiedzi niespełniających wymogów określonych niniejszym regulaminem.

4) Odpowiedzi udzielone w konkursie nie mogą naruszać prawa ani dóbr osobistych osób trzecich i ogólnie przyjętych norm obyczajowych.

V. Wyłonienie laureatów konkursu, nagrody.

1) Wyboru prawidłowych odpowiedzi i najlepszych wypowiedzi dokona jury powołane przez Organizatora konkursu.

2) Jury przyzna 3 nagrody (I, II, III miejsce) oraz wyróżnienia.

3) Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.

4) Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe.

5) Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi do dnia 12 listopada 2018 r.

6) Lista laureatów zostanie zamieszczona na stronie internetowej Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Marszałka J. Piłsudskiego w Łodzi.

7) Nagrody oraz wyróżnienia zostaną wręczone 16 listopada 2018 r. podczas konferencji „Zofia Kossak (1889-1968) w świecie wartości” (Łódź, al. Politechniki 4, Hala Expo, VIII Salon Ciekawej Książki).

VI. Wykorzystanie wypowiedzi udzielonych przez uczestników konkursu.

1) Autor przenosi na Organizatora konkursu autorskie prawa majątkowe treści przekazanych wypowiedzi na polach eksploatacji w zakresie:

a) Udostępniania treści wypowiedzi na stronach internetowych Biblioteki i kampanii „Łódzkie Czyta” w celu popularyzacji.

b) Udostępniania treści wypowiedzi na Facebooku Biblioteki i kampanii „Łódzkie Czyta”.

c) Upublicznienia we wszelkich materiałach promocyjnych, również w mediach.

2) Przesłanie odpowiedzi / wypowiedzi przez uczestnika oznacza, iż jest ich autorem oraz że przysługuje mu pełnia autorskich praw osobistych i majątkowych, a także, że prawa te nie są

obciążone prawami osób trzecich. Przesyłając wypowiedzi, uczestnik zobowiązuje się wobec Organizatora konkursu do naprawienia szkody, jaką może ponieść Organizator konkursu w związku z roszczeniami osób trzecich dotyczącymi praw autorskich do treści wypowiedzi lub innych dóbr osobistych osób trzecich.

VII. Ochrona danych osobowych.

1) Administratorem danych w stosunku do danych osobowych uczestników konkursu „Życie i twórczość Zofii Kossak (1889-1968)” jest Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi, ul. Gdańska 100/102, 90-508 Łódź, tel. 42 6366835, sekretariat@wbp.lodz.pl.

2) Konkurs jest ogłaszany publicznie, dlatego wyniki również zostaną opublikowane, tj. opublikowany zostanie protokół jury zawierający dane identyfikacyjne laureatów oraz osób wyróżnionych.

3) Dane osobowe autora w zakresie imienia i nazwiska, uzyskane w ramach trwania konkursu, będą publikowane w protokole jury oraz wszelkich informacjach o laureatach konkursu.

4) Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale niezbędny do wzięcia udziału w konkursie.

5) Podstawę prawną przetwarzania danych osobowych jest zgoda osoby, której dane dotyczą, oraz art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia UE 2016/679 (RODO) w przypadku realizacji praw autorskich.

a) Dane przechowywane będą przez czas ustalony zgodnie z rzeczowym wykazem akt lub do okresu przedawnienia ewentualnych roszczeń cywilnoprawnych, zależnie który okres jest dłuższy.

b) Uczestnik konkursu, którego dane dotyczą, ma prawo wnioskować o dostęp do danych, ich sprostowanie, usunięcie, ograniczenie przetwarzania w przypadkach określonych w art. 18 RODO, sprzeciwić się przetwarzaniu ze względu na swoją szczególną sytuację, gdy przetwarzanie następuje w ramach sprawowania władzy publicznej.

c) Zgodę na przetwarzanie danych można wycofać w każdym momencie, ale przetwarzanie do czasu wycofania zgody będzie legalne.

d) Dane osobowe (nawet te niepublikowane) będą udostępniane podmiotom świadczącym na rzecz Administratora usługi doradcze, prawne, informatyczne, usługi porządkowania, archiwizowania i niszczenia dokumentów.

e) Uczestnikowi konkursu którego dane dotyczą, przysługuje prawo złożenia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych w Warszawie. Administrator zachęca jednak w razie pytań i wątpliwości do kontaktu z Inspektorem Ochrony Danych na adres poczty elektronicznej iodo@wbp.lodz.pl.

VIII. Postanowienia końcowe.

1) Regulamin niniejszego konkursu dostępny jest w siedzibie Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi oraz na stronie internetowej Organizatora konkursu.

2) Organizator konkursu zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie.

3) W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie mają odpowiednie przepisy prawa.

4) Pytania w sprawie konkursu można kierować do Jolanty Zwierzyńskiej i Ewy Baranowskiej z Biura Promocji WBP w Łodzi (e-mail: promocja@wbp.lodz.pl, tel. 42 663 03 38).